

BLUE CATALAN BOOTS

Chorégraphe : Hibiscus Run (Septembre 2018 ?)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Leaving On A Jet Plane (Ritchie Remo) (85 Bpm)

CD : Hit The Diff ! (2016)

SECT 1 : SCISSOR STEP LEFT, HOLD, HEEL, TOE, HEEL, HOOK RIGHT

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), reculer légèrement pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 7-8 Toucher talon droit devant, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECT 2 : GRAPEVINE RIGHT, TOUCH TOE LEFT, ¼ TURN, HEEL STRUT LEFT, TOE STRUT RIGHT ½ TURN

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, Toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 Toucher talon gauche côté gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche reposer pointe pied gauche sur le sol (9 :00)
- 7-8 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (3 :00)

SECT 3 : ROCK STEP CROSS LEFT, MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 4 : ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL FAN RIGHT, STOMP, STOMP UP LEFT

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Pivoter talon droit vers l'intérieur, retour talon droit au centre
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

REPEAT